



## КОНКУРС ПРОЕКТОВ В РАМКАХ ПЕРВОЙ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ «ЧТОБЫ ДЕЙСТВОВАТЬ ...»

**Организатор:** Институт гуманитарных наук СыктГУ, кафедра политологии и международных отношений

**Участники:** учащиеся школ, лицеев, гимназий, техникумов Республики Коми

**Место проведения:** г. Сыктывкар, ул. Катаева, 9, IV корпус СыктГУ, Институт гуманитарных наук, 202 ауд.

**Дата и время проведения:** 27 марта 2014 г. 11.00 – 13.30 ч.



Сыктывкар, 2014

## Оглавление

1. <b>Игнатова Валерия.</b> Институт семьи и брака в оценках учащихся 10-11 классов (МАОУ «СОШ № 16 с углубленным изучением отдельных предметов»). .....	3
2. <b>Игнатова Ирина.</b> Наше условие – долой сквернословие! (ГОУ «Школа-интернат №2 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» г. Ухты).....	6
3. <b>Меньшенин Антон.</b> Незабываемые герои (уроженцы с. Межадор, участники Первой мировой войны). (МОУ «СОШ» пст. Первомайский).....	9
4. <b>Нечаева Валерия, Шарафутдинова Анна.</b> Эссе на «отлично» (МАОУ «Гимназия №1» г. Сыктывкара).....	12
5. <b>Смирнова Дарья.</b> Геркулес на распутье ((МАОУ «Гимназия №1» г.Сыктывкара)....	15
6. <b>Киршин Руслан.</b> Взаимодействие народов и диалог культур как основной ресурс исторического развития современной России (на примере истории Республики Коми). (ГПОУ «Сыктывкарский политехнический техникум»).....	18
7. <b>Нестерова Мария.</b> Нетократия в современном социуме (МОУ «СОШ № 25 с углубленным изучением отдельных предметов имени В.А.Малышева» г.Сыктывкара)....	22
8. <b>Приложение.</b> Фотографии участников конференции.....	24

# ИГНАТОВА ВАЛЕРИЯ

## Паспорт проекта № 1

**Название проекта:** Институт семьи и брака в оценках учащихся 10-11 классов;

**Вид проекта** - исследовательский,

**Автор:** Игнатова Валерия;

**Учебное заведение:** МАОУ «СОШ №16 с углубленным изучением отдельных предметов» г.Сыктывкара;

**Руководитель:** Зайнапов Артём Галимжанович, учитель истории и обществознания;

### Краткое описание проекта:

1) **Актуальность** исследования брака и семьи в системе ценностей современного подростка вытекает из существенного возрастания роли семьи, усилении ее влияния на все стороны жизнедеятельности общества и конкретного человека. Сложная социально-экономическая ситуация в стране, резкие перемены, происшедшие в жизни миллионов россиян за последние годы, крайне обострили проблему семейных взаимоотношений, а также изменило отношение к институту брака и семьи подрастающего поколения.

2) Актуальность и недостаточная степень изученности темы определили **цель исследования:** диагностика системы ценностей современного подростка к семейной жизни. Для достижения поставленной цели потребовалось решать следующие конкретные **задачи:**

- Провести анкетирование у учащихся 10-11 классов
- Определить отношение подрастающего поколения к институту семьи и брака
- Исследовать социо-культурные основания представлений о браке и семье в молодежной среде (ученики средних школ, студенты), определить содержание этих представлений, их место, роль и степень устойчивости в зависимости от различных факторов внешней среды.
- Выработать систему подготовки молодежи к самостоятельной семейной жизни в условиях средней школы.

3) **Источники:** анкеты, заполненные учащимися 10-11 классов;

4) Используются методики А.И.Антонова "Микросоциология семьи: методология структур и процессов" и А.Н.Волковой "Ролевые ожидания и притязания в браке (опросник)". Анкетирование проводилось среди учащихся 10-11 классов "СОШ №16". Общее количество опрошенных составило – 105 человек. **Методы:** анкетирование, анализ, сравнение, сопоставление.

**Практическая значимость:** выводы, подходы, материалы и программы могут быть использованы в практической работе учителя, в разработке специальных курсов по подготовке молодежи к самостоятельной семейной жизни в средней школе и вузе, а также при составлении программ и учебных планов по работе с семьей в системе повышения квалификации работников образования, при выработке конкретных рекомендаций по реализации государственной семейной политики.

Проект представлен впервые.

## **Институт семьи и брака в оценках учащихся 10-11 классов**

Игнатова Валерия

Руководитель: учитель истории и обществознания А.Г. Зайнапов  
МАОУ «СОШ №16» г. Сыктывкара

**Гипотеза:** Современная трансформация института семьи и брака напрямую связана с изменениями ценностей современного подрастающего поколения.

**Цель исследования:** диагностика системы ценностей современного подростка к семейной жизни.

**Историографический обзор.** Известный учёный-социолог А.Н.Волкова выводит термин «брак» из его функций: «Брак возник на определенном этапе развития общества из экономических нужд и как институт, осуществляющий воспроизводство населения, социальный и сексуальный контроль, как результат все большего подчинения отношений между полами условиям социально-экономического развития».

С.И.Голод рассматривает семью как «совокупность индивидов, состоящих, по меньшей мере, в одном из трех видов отношений: кровного родства, порождения, свойства».

Особое место в историографии культуры брачно-семейных отношений занимают работы, посвященные происхождению семьи и основным этапам ее формирования (Л.Е.Дарский, Ю.И.Семенов, Ф.Энгельс).

Ведущей на сегодняшний день работой этого направления является серьезный труд А.И.Антонова и С.А.Сорокина. Здесь содержится всесторонний анализ состояния семьи в России на современном этапе, раскрывается кризис семьи и семейных ценностей, убедительно показывается несостоятельность идеи прогресса вне дальнейшего развития и укрепления парного брака.

**Методы исследования:**

- 1) анкетирование
- 2) анализ
- 3) сравнение
- 4) сопоставление

Семья является одним из главных институтов общества, придающим ему стабильность и способность восполнять население в каждом следующем поколении.

Необходимость изучения брака и семьи, с одной стороны, связана с практической точки зрения, низкой рождаемостью и необходимостью улучшения демографической ситуации, а с другой, дефицитом информации по этой теме.

Анализ историографической ситуации со всей очевидностью свидетельствует о социальной дезорганизации семьи. Внимание к этой проблеме связано, с одной стороны, с падением рождаемости, с другой с явлениями социальной деградации, прежде всего молодежи.

Большая часть опрошиваемых считает брак обязательным элементом совместной жизни.

Современное подрастающее поколение считает предпочтительным вступать в брак между 20-30 годами.

На сегодняшний день подростки относятся к однополым бракам крайне негативно, однако наблюдается тенденция того, что все выше и выше становится процент тех, кого не волнует данный вопрос.

Большинство опрошенных больше склонны к тому, что возраст партнера не является важным. Однако весомая часть уделяется и ответу «муж должен быть старше жены».

Большинство опрошенных выбрали такой стиль взаимоотношений, как сотрудничество.

На сегодняшний день почти 90% подростков считают, что наиболее весомой причиной для заключения брака является любовь.

Более 80% человек ответили, что основной причиной разводов является утрата взаимопонимания любви.

По данным социологического опроса выяснилось, что большинство подростков считают, что в современной семье должно быть двое детей.

По данным опроса, большинство подростков ответили, что проживание молодой семьи с родителями одного из супругов недопустимо.

### **Результаты.**

В ходе исследования были сделаны следующие выводы:

1. В настоящий момент подрастающее поколение находится на переходном этапе, происходит принятие системы ценностей запада, это как показывает исследование, касается и института семьи.
2. В оценке современных учащихся сохраняется ещё много традиционных элементов, характерных для нашего семейного быта.
3. Представление учащихся о браке как обязательном элементе совместной жизни всё больше набирает популярность.
4. Исследование подтвердило, что всё меньше и меньше будущих семей хотят иметь много детей (кризис многодетных семей).
5. Молодёжь, вступая в брак, хочет больше видеть в этом не оковы брачными узами, а свободные равноправные отношения двух независимых самостоятельных партнёров.

**Практическая значимость исследования** заключается в том, что его выводы, подходы, материалы и программы могут быть использованы в практической работе учителя, в разработке специальных курсов по подготовке молодежи к самостоятельной семейной жизни в средней школе и вузе, а также при составлении программ и учебных планов по работе с семьей в системе повышения квалификации работников образования, при выработке конкретных рекомендаций по реализации государственной семейной политики.

## **ИГНАТОВА ИРИНА**

### **Паспорт проекта № 2**

**Название проекта:** «Наше условие – долой сквернословие!» (Исследовательская работа по изучению причин употребления ненормативной лексики воспитанниками «Школы-интерната № 2» г. Ухты.

**Вид проекта:** Исследовательский

**Автор проекта:** Игнатова Ирина

**Учебное заведение:** ГОУ «Школа-интернат № 2 для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» г. Ухты. **Класс:** 10

**Руководитель:** Артеева Людмила Александровна, учитель литературы.

#### **Краткое описание проекта:**

Тема актуальна для воспитанников школы-интерната, так как ребята попадают в наше учебное заведение из асоциальных семей, где подобное общение является нормой. Для нас эта проблема стоит особенно остро. Употребление ругательств и нецензурных выражений у наших воспитанников без всякого на то повода и причины в будущем может привести к проблемам социализации подростка после окончания школы-интерната. Цель нашей работы: привитие любви и бережного отношения к родному языку, воспитание культуры речи у воспитанников школы-интерната.

Задачи: изучить литературу и источники по данной теме, расширить представление воспитанников о нормах речевой культуры, вызвать чувство стыда за употребление ненормативной лексики и дать толчок формированию у учащихся школы-интерната культурно выражать свои мысли и эмоции. Практическая значимость исследования: по итогам работы учащимися будет подготовлена «Живая газета», как общешкольное мероприятие, будут проведены классные часы на тему «Наше условие – долой сквернословие». Объект исследования: воспитанники школы-интерната. Методы: наблюдение, тестирование, беседы. Анализируя изученную мной литературу, тесты воспитанников, беседуя с учителями школы-интерната по данному вопросу, я пришла к выводу, что

1. У воспитанников школы-интерната низкий уровень культуры речи.
2. Основные причины сквернословия, по мнению учащихся, - желание казаться взрослее, не выделяться среди сверстников.
3. Учащиеся привыкли к бранным словам и не реагируют на них. Чаще остальных употребляют нецензурную лексику воспитанники в возрасте 15-16 лет. Ребята, не стесняясь, употребляют бранные слова и считают это нормой поведения, т.к. все друзья и знакомые тоже употребляют мат в разговоре. По итогам работы подготовлен буклет и материал для классных часов, лекций и бесед.

Проект представляется впервые.

## Наше условие – долой сквернословие!

Игнатова Ирина

Руководитель: учитель литературы Артеева Людмила Александровна  
ГБОУ «Школа-интернат № 2 для детей-сирот и детей,  
оставшихся без попечения родителей г. Ухты

**Актуальность** данной темы: тема актуальна для воспитанников школы-интерната, так как ребята, попадают в наше учебное заведение из асоциальных семей, где подобное общение является нормой. Для нас эта проблема стоит особенно остро. Употребление ругательств и нецензурных выражений у наших воспитанников без всякого на то повода и причины в будущем может привести к проблемам социализации подростка после окончания школы-интерната.

**Объект** исследования: воспитанники школы-интерната.

**Цель** нашей работы: привитие любви и бережного отношения к родному языку, воспитание культуры речи у воспитанников школы-интерната.

**Задачи:** изучить литературу и источники по данной теме, расширить представление воспитанников о нормах речевой культуры, вызвать чувство стыда за употребление ненормативной лексики и дать толчок формированию у учащихся школы-интерната культурно выражать свои мысли и эмоции. Практическая значимость исследования: по итогам работы учащимися будет подготовлена «Живая газета», как общешкольное мероприятие, будут проведены классные часы на тему «Наше условие – долой сквернословие».

**Методы:** наблюдение, тестирование, беседы,

Собирая материал для своей работы, мы обратились с вопросами к учителю истории. Как брань появилась в русском языке?

Корни этого явления уходят в далекую языческую древность. Скверные слова были включены в заклинания, обращенные к языческим божествам, а в языческое время был распространен культ плодородия, поэтому все скверные слова связаны с половой сферой. Отсюда получается, что мат является языком общения с демонами. Наши предки произносили эти слова, призывая себе на помощь демонов зла. Ведьмы и колдуньи использовали сквернословие в своих наговорах, насылая проклятие. Мат пробуждает в человеке агрессию, желание ударить. Употребляя мат в разговоре с друзьями, ребята не подозревают о том, что совершают магический ритуал, призывая зло изо дня в день, из года в год на свою голову. В древней Руси мат применяли и как заклинание против нечистой силы. Через матерную брань люди вступали в общение с нечистой силой, как бы настраиваясь на их волну, призывая их в свою жизнь. Но все знали, что бранить детей нельзя матом, они будут мучимы бесами. Материться в доме нельзя: бесы будут жить в этом жилище. Также нельзя было ругаться в лесу: леший может, обидится, на берегу реки или озера – оскорбится водяной. Где же человеку можно было выругаться, выплеснуть из себя всю злость? Оставалось одно место – поле. Отсюда и выражение “поле брани”. Уже после Крещения Руси за сквернословие строго наказывали. В указе царя Алексея Михайловича 1648 года подчеркивается недопустимость сквернословия в свадебных обрядах: чтобы «на браках песней бесовских не пели и никаких срамных слов не говорили». Здесь же упоминается и о святочном сквернословии: «А в на вечера Рождества Христова и Васильева дня и Богоявления... чтобы песней бесовских не пели, матерны и всякою непотребною лаею не бранилися».

Анализируя изученную мной литературу, тесты воспитанников, беседуя с учителями школы-интерната по данному вопросу, я пришла к выводу, что

1. У воспитанников школы-интерната низкий уровень культуры речи.
2. Основные причины сквернословия, по мнению учащихся, - желание казаться взрослее, не выделяться среди сверстников.
3. Учащиеся привыкли к бранным словам и не реагируют на них. Чаще остальных употребляют нецензурную лексику воспитанники в возрасте 15-16 лет. Ребята, не стесняясь, употребляют бранные слова и считают это нормой поведения, т.к. все друзья и знакомые тоже употребляют мат в разговоре.

По результатам проведенного исследования мы видим, что отношение к бранным словам у учащихся школы-интерната разное. Ненормативную лексику они употребляют, чтобы казаться «крутыми», не выделяться из толпы сверстников, продемонстрировать свою взрослость. Воспитанники школы-интерната чаще всего бранятся, когда ссорятся и испытывают чувство злости.

На вопрос «Существует ли в нашей школе проблема сквернословия среди учащихся?» ответили «да» - 100% , «нет» - 0%.

Нецензурная лексика вызывает агрессию, оскорбляет достоинство человека. Она делает нашу речь некрасивой. Нецензурная брань негативно влияет на здоровье человека.

Учащиеся 6, 9, 11 классов единодушно ответили, что знают, как можно искоренить эту вредную привычку: не употреблять в речи, следить за своими эмоциями, выражать свои чувства другим способом. Некоторые старшеклассники предлагали заменить нецензурную лексику разными звуками, чтобы избавиться от сквернословия. Придумать систему штрафов.

Никто из старших воспитанников школы не хочет, чтобы его дети использовали в своей речи ненормативную лексику.

Все опрошенные воспитанники заинтересовались данной проблемой и изъявили желание участвовать дальше в исследовании.

**Ожидаемый результат.** Осознание подростками серьезного вреда, причиняемого сквернословием и формирование негативного отношения к нему.



## МЕНЬШЕНИН АНТОН

### Паспорт проекта № 3

**Название проекта:** Незабываемые герои (уроженцы с. Межадор, участники Первой мировой войны);

**Вид проекта:** Практико-ориентированный;

**Автор:** Меньшенин Антон, ученик 10 класса;

**Учебное заведение:** МОУ «СОШ» пст. Первомайский;

**Руководитель:** Меньшенина Антонина Васильевна, педагог-библиотекарь МОУ «ООШ» с. Межадор;

#### **Описание проекта:**

**Актуальность:** Существует угроза утраты памяти о солдатах-межадорцах, участниках войны 1914-1918 гг.;

**Цель и задачи:** В 2014 г. исполняется 100 лет со времени начала Первой мировой войны.

Установить мемориальную доску уроженцам с. Межадор, участникам Первой мировой войны.

- найти спонсоров;
- составить план деятельности;
- привлечь для участия в проекте своих друзей;
- предусмотреть риски.

**Источники:** Документы Национального архива РК, воспоминания родственников солдат, краеведческая литература, Интернет-ресурсы: сайт [www.Vologda-1914.ru](http://www.Vologda-1914.ru)

**Методы:** Изучение архивных документов, старых фотографий, литературы, опрос информантов;

**Результаты:** Увековечение памяти земляков. Установлены 89 имён участников Первой мировой войны. Изготовлены памятные мемориальные доски.

**Возможности использования:** Проект будет представлять интерес для жителей и гостей с. Межадор. Можно использовать на уроках истории, краеведения, на классных часах, при проведении экскурсий по селу.

**Сроки реализации проекта:** Сентябрь 2013 – февраль 2014 гг.

Проект представлен впервые.

## **Незабытые герои (уроженцы с. Межадор, участники Первой мировой войны)**

Меньшенин Антон  
МОУ «СОШ» пст. Первомайский

Меньшенина Антонина Васильевна, педагог-библиотекарь МОУ «ОООШ» с. Межадор

В 2014 г. исполняется 100 лет со времени начала Первой мировой войны. На фронтах вместе с другими народами России воевали тысячи жителей далекого Коми края, внося свой вклад в защиту Отечества. Среди них было много и наших земляков, уроженцев Межадорской волости Усть-Сысольского уезда Вологодской губернии (современная территория – Межадор, Сысольский район). Десятки межадорцев полегли на поле боя, извели тяготы немецкого плена, умерли в госпиталях от ранений и болезней. Немногим удалось вернуться назад.

В с. «Межадор» участникам Первой мировой войны нет ни памятника, ни обелиска, их имена не внесены в Книгу Памяти, не вспоминают о них на торжественных мероприятиях, нет сведений о земляках и в сельском краеведческом музее.

**Взгляд на проблему:** существует угроза утраты исторической памяти о солдатах-межадорцах, фронтовиках Первой мировой войны.

Реализовав проект «Незабытые герои», мы сможем решить эту проблему и отдать дань уважения участникам войны 1914–1918 гг.

Поставили цель – **установить мемориальную доску с именами участников войны.**

**Актуальность:** впервые после первой мировой войны в России будут широко и на самом высоком уровне вспоминать события вековой давности. Президент РФ В.В.Путин подписал указ о внесении изменений в ст. 11 ФЗ «О днях воинской славы и памятных дат России». Теперь День памяти российских воинов, погибших в Первой мировой войне, будет отмечаться 1 августа.

Чтобы найти средства на реализацию проекта, мы имели в виду несколько вариантов: обратиться в сельскую администрацию, на сельхозпредприятие «Межадорское», к частным предпринимателям села, организовать сбор средств у населения.

Со своими задумками, проблемами обратились сначала к Главе села Г.И.Давыдовой. У нас имеется опыт проектной деятельности. Последние 3 года мы реализовали 5 социально-значимых проектов. И всегда нашим советчиком, другом, партнёром, была Галина Ивановна. Она сказала, что ради такого дела – деньги найдём.

С ней также обсудили план работы. Основные пункты: договориться о сотрудничестве с администрацией школы, советом прихода церкви, установить имена участников войны, заказать мемориальные доски.

Рассчитали бюджет проекта: всего затрат оказалось на сумму **9100** руб. Основные статьи расхода: на проезд в Национальный архив г. Сыктывкара, изготовление мемориальной доски, печать фотографий фронтовиков.

Самая трудоёмкая часть проекта – установление имен участников войны. В живых уже никого не осталось. Первое, что мы сделали – дали объявление в районной газете «Маяк Сысолы» о том, что краеведы Межадорской школы собирают материал о земляках, участниках Первой мировой войны.

Звонки поступили от родственников солдат из Визинги, Сыктывкара, Вьльгорта, Куниба, Эжвы, Первомайского, Москвы. Получили письмо из Воркуты. Участники проекта ездили в Сыктывкарский государственный университет на «Краеведческий четверг», где обсуждалась тема «Участие воинов Коми края в империалистической войне». Мы заслушали выступления преподавателей университета, корреспондентов республиканских газет.

Дальше – кропотливая работа в Национальном архиве Республики Коми. Ездили туда 3 раза группой, потому что так работать эффективней. У нашего руководителя Антонины Васильевны Меньшениной есть пропуск в архив, она заранее заказывает документы из разных фондов, и мы тщательно изучаем их.

В поисках информации о родственниках солдат – фронтовиков нам помогали наши родители. Они договаривались о встречах, собирали фотографии, воспоминания. В ходе работы над проектом общими усилиями установили **89** имён, участников Первой мировой войны.

Тесная связь у нас была с директором школы Ольгой Юрьевной Сельковой. С её стороны поддержка была во всём. Она нам выделила деньги для оплаты объявления в газете, предоставляла транспорт. В школе также пользовались оргтехникой.

Мемориальную доску заказали в Сыктывкаре в ООО «Эском». Мы сначала заказали одну доску длиной 240 см., шириной 60 см. По факсу нам выслали макет будущей мемориальной доски. Фамилии располагались посередине. Мы исправили, чтобы фамилии были выровнены по левому краю. Но и на этот раз вид был не очень удачным. Тогда мы решили сделать 3 отдельные доски размерами 80 x 40.

Долго обсуждали, где вывесить мемориальные доски. Поговорили со священником – отцом Виталием. Пришли к единому мнению: поместить в строящейся церкви. Все солдаты были крещёные, перед отправкой на войну в церкви служили молебен, а на фронте, принимая присягу, клялись Всемогущим Богом перед Его Святым Евангелием.

Измерили стены в трапезной церкви, где предполагалось вывесить списки.

На каждого участника войны составили карточку, куда внесли все установленные данные о солдате. Нами была найдена информация о шести подданных Австро-Венгрии, проживавших в Межадоре в 1916-1918 гг. На них также заполнили карточки.

Затем мы оформили фотоальбом «Солдаты далёкой войны».

Презентацию мемориальной доски провели в Доме культуры на сельском сходе. Родственникам приготовили сувениры-календари 1914 г. с фотографиями участников войны.

Составили финансовый отчёт. При плане в **9100** руб. расходы составили **6700** руб. Перерасход в статьях: орграсходы – много использовали факс. Доску заказали одну – решили сделать три. Много средств ушло на реставрацию фотографий.

Экономия: Статья – объявление в газете. Расходы на проезд в архив, 3 раза 4 человека ездили бесплатно на школьном автобусе. Доски привезли попутным грузом.

Здесь надо отметить, что в списке 2 человека - уроженцы других волостей. Нас попросили включить в список своих отцов Агния Степановна Попова из Визинги и Анна Александровна Колегова из Первомайского. Мы согласились.

Считаем, что реализация проекта прошла успешно. Мы были уверены в своём успехе. Нас объединило одно общее дело – сохранение памяти об участниках Первой мировой войны из села Межадор.

**НЕЧАЕВА ВАЛЕРИЯ  
ШАРАФУТДИНОВА АННА**

**Паспорт проекта № 4**

**Тема:** Эссе на “отлично”;

**Вид проекта:** практико-ориентированный;

**Авторы:** Нечаева Валерия, Шарафутдинова Анна;

**Учебное заведение:** МАОУ «Гимназия №1» г. Сыктывкара;

**Руководитель:** Трухина Зинаида Юрьевна, учитель истории и обществознания;

**Краткое описание проекта:**

На протяжении всех лет сдачи ЕГЭ по обществознанию выпускники испытывают трудности при выполнении задания С 9;

**Цель:** с учётом ошибок, повторяющихся из года в год, помочь грамотно написать эссе своим сверстникам;

**Задачи:**

-проанализировав результаты выполнения эссе за период с 2012 по 2013 гг., выявить наиболее распространённые ошибки;

-определить круг «классических» причин, появления затруднений;

- в соответствии с кодификатором, создать теоретическую и фактическую базу, необходимую для подготовки к написанию эссе;

-оформить и распространить пособие, которое поможет устранить недостатки выполнения данного задания;

**Источники:**

- Интернет-ресурсы;
- Данные ФИПИ;
- Половникова А.В., Маслова Н.Н. Обществознание. Задания с развёрнутым ответом. Часть С. Москва: Астрель. 2011; Алероева А. Семь основных ошибок в эссе по обществознанию. М.: ЕГЭ: перезагрузка-2013;
- Опыт работы эксперта по проверке ЕГЭ О.В.Вокуевой;

**Методы:**

- социологический опрос;
- анализ типичных ошибок старшеклассников;
- сбор документальных материалов;
- поиск и изучение литературы;
- интервьюирование;
- анализ и обобщение полученных данных;

## Основные результаты:

- разработка диаграмм основных затруднений старшеклассников при выполнении задания С 9;
- создание пособия «Эссе на “отлично”»;
- распространение пособия среди старшеклассников;
- Особенности проекта:
  - охват большого количества людей;
  - высокая значимость проделанной работы как для себя так и для сверстников;
  - формирование системы знаний не только для успешной сдачи ЕГЭ по предмету, но и тех, которые будут практически применяться во взрослой жизни;

Материалы пособия «Эссе на “отлично”» - полезное дополнение к базовым знаниям выпускника.

Проект представлялся на научно-практической конференции «Мы – будущее России».

## Эссе на “отлично”

Нечаева Валерия, Шарафутдинова Анна  
Руководитель: Трухина Зинаида Юрьевна  
МАОУ «Гимназия №1» г. Сыктывкара

*«Хорошо писать – это в то же время хорошо  
мыслить, хорошо чувствовать и хорошо  
передавать, это иметь ум, душу и вкус».*

Жан-Луи Бюффон

Анализ статистических данных, предоставленных ФИПИ, показывает, что после обязательных предметов ЕГЭ, наиболее востребованным остаётся обществознание. Показателем овладения содержанием обществоведческого курса на высоком уровне является умение ученика творчески применять полученные знания, формулировать собственные обоснованные суждения, целостные высказывания, аргументировать свою позицию по сложным и спорным социальным проблемам.

В своё время великий древний учёный Сократ, обращаясь к своим ученикам, говорил: «Заговори, чтобы я тебя увидел». Мудрый, умный и очень правильный путь познания человека и его сущности. Благодаря общению, мы познаём и узнаём окружающих нас людей, создаём атмосферу взаимопонимания, выражаем своё мнение по самым различным вопросам. И происходящие сегодня изменения в образовании, направлены на формирование умений выпускника выражать свои мысли не устно, а письменно. В предмете обществознания речь идет, прежде всего, о задании в части С – С9, которое является альтернативным и включает в себя необходимость написания такой современной творческой работы, как эссе. По мнению большинства практикующих учителей-это единственное задание, которое даёт возможность увидеть настоящий уровень подготовки учащихся, познакомиться с его умением владеть и оперировать

необходимой терминологией, выражать мысли, ставить проблемы, развивать полемику.

Как показывает практика, учащиеся испытывают трудности при выполнении заданий С9 на протяжении всех лет сдачи ЕГЭ по обществознанию. Сравнительно немногим учащимся удаётся написать эссе, максимально удовлетворяющее всем критериям.

*Что же может помочь выпускникам успешно написать эссе?*

Практика показывает, что хороших результатов подготовки учащихся можно достичь, если соответствующим образом организовать эту подготовку. Создание пособия «Эссе на отлично», как раз и направлено на решение этой сложной и актуальной задачи.

Эссе по обществознанию имеет массу своих особенностей, отличающих его от эссе по другим предметам. И главная заключается в том, что оно представляет собой творческое мини-сочинение по конкретной проблеме, имеющей отношение к одной из базовых обществоведческих наук. Учащийся должен кратко изложить свой взгляд на проблему и обосновать его, обратившись к соответствующим обществоведческим терминам и понятиям, теоретическим положениям и выводам, а также к фактам, почерпнутым из социального или личного опыта.

В пособии предлагается теоретическая и фактическая база для успешного выполнения задания С 9 с учётом рекомендаций подготовки к ЕГЭ. Пособие включает в себя 8 разделов:

1. Тезаурус
2. Кодификатор
3. Основные темы эссе
4. Идеи теоретиков
5. Факты
6. Мысли мудрых
7. Рекомендации по написанию эссе
8. Примеры эссе

*Написание эссе чрезвычайно полезно*, поскольку это позволяет выпускнику научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные понятия, аргументировать свои выводы.

Не стоит забывать и об общем кругозоре...

Сегодня эссе предлагается в качестве задания не только при сдаче ЕГЭ по обществознанию. Оно является одним из основных компонентов пакета документов (при поступлении в учебное заведение или трудоустройстве).

Те знания, которые учащиеся приобретают при изучении обществознания, остаются с ними на всю жизнь, кем бы они в жизни не стали, какую бы профессию не получили, какое бы социальное и экономическое положение ни заняли.

P.S.: Надеемся, что наше пособие поможет выпускникам как на экзамене, так и во взрослой жизни!

## **СМИРНОВА ДАРЬЯ**

### **Паспорт проекта № 5**

**Тема:** «Геркулес на распутье»;

**Вид проекта:** информационный;

**Автор:** Смирнова Дарья;

**Учебное заведение:** МАОУ «Гимназия №1» г. Сыктывкар;

**Руководитель:** Трухина Зинаида Юрьевна, учитель истории и обществознания;

#### **Краткое описание проекта:**

Осознанный выбор профессии – один из факторов успешности личности;

**Цель:** С учетом объективного восприятия действительности помочь в профессиональном самоопределении своим сверстникам;

#### **Задачи:**

- изучить профессиональные предпочтения старшеклассников;
- выявить наиболее востребованные и престижные профессии и проанализировать соответствующие профиограммы;
- определить уровень знаний учащихся о своей будущей профессии;
- с опорой на мнение профессионалов-практиков развеять иллюзию осознанного выбора профессии;

#### **Источники:**

- Мониторинг профессиональных ориентаций выпускников образовательных организаций (2013-2014 гг.), проведенный в рамках муниципальной программы «Развитие общего и дополнительного образования МО ГО «Сыктывкар» (2013-2017 гг.);
- Интернет-ресурсы;
- Статьи периодических изданий;
- Монография Романовой Е.С. «Психологический анализ и профиограммы»;
- Опыт работы сотрудника органов внутренних дел и педагога-психолога МОУ «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции № 2»;

#### **Методы:**

- социологический опрос;
- анализ результатов мониторинга;
- сбор документальных материалов;
- поиск и изучение литературы;
- интервьюирование;
- анализ и обобщение полученных данных;

#### **Основные результаты:**

- диаграммы профессиональных предпочтений старшеклассников;

- интервью с сотрудника органов внутренних дел и педагога-психолога МОУ «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции № 2»;
- статья в газете «Тудейко»;
- Особенности проекта:
- охват большого количества людей;
- формирование ответственности современного поколения перед своим будущим;

Проект представлялся на научно-практической конференции «Мы – будущее России»;

### **«Геркулес на распутье»**

Смирнова Дарья

Руководитель: Трухина Зинаида Юрьевна  
МАОУ «Гимназия №1» г. Сыктывкара

Молодежь - это наиболее активная, мобильная и динамичная часть населения, свободная от стереотипов и предрассудков предыдущих лет. Молодежь - это будущее страны, и от стартовых условий ее деятельности зависит последующее развитие. Вместе с тем она во всем мире является одной из особо уязвимых групп на рынке труда, особенно в нашей стране.

Почему так происходит? Отсутствие личного опыта, давление со стороны родителей, выбор друга и масса других факторов создают иллюзию осознанного решения. И, как результат, ненавистная работа... Изменить ситуацию поможет профориентирование. Основной его принцип - сознательный выбор профессии.

Какие же профессии считаются наиболее востребованными и престижными?

По результатам исследования журнала «Деловая жизнь» в тройку лидеров самых популярных профессий входят программист, специалист по IT-технологиям и юрист, с последней связывают и службу в органах внутренних дел. На основе мониторинга профессиональных ориентаций выпускников, проведенного в рамках муниципальной программы «Развитие общего и дополнительного образования МО ГО «Сыктывкар» (2013-2017гг.), результаты которого нам любезно предоставила педагог-психолог МОУ «Центр психолого - педагогической реабилитации и коррекции №2» Ракина Наталья Леонидовна, спроектированы диаграммы профессиональных предпочтений учащихся Эжвинского района. Анализ данных показал, что только три респондента отнесли профессию программиста к числу востребованных, а специалиста по IT-технологиям участники мониторинга вообще не рассматривали. А вот профессию полицейского к числу престижной отнесли 30% выпускников, из них 10% считают её востребованной.

После изучения соответствующих профессиограмм нами было произведено сопоставление требований, которым должен соответствовать будущий полицейский, и качеств, которые отмечали выпускники. Нам удалось выяснить, что ребята не до конца осознают, как много необходимо работать над собой и с какими трудностями им еще придется столкнуться, сделав выбор в пользу этой профессии.

Конечно, что сильнее может польстить юношескому максимализму, если не роль супергероя, которая, к тому же, еще и хорошо оплачивается. Однако быть



полицейским гораздо сложнее, чем пилотом, пожарным, военным, водителем. Степень риска очень высока. Выше нее только степень ответственности.

Давайте вспомним античный миф «Геркулес на распутье». Однажды к Геркулесу подошли две женщины, первая из которых олицетворяла Изнеженность, вторая — Добродетель. Первая соблазняла героя жизнью, полной удовольствий, вторая рисовала перед ним путь к славе и подвигам. Герой долго колебался, но сделал выбор в пользу второго. Представим, что выпускник и есть тот самый Геркулес. Наша задача - сопроводить героя по выбранному им маршруту и рассказать о трудностях, с которыми он столкнется в профессии полицейского. Надеемся, что мы поможем ему принять жизненно важное решение.

А для этого обратимся к Изьюровой Наталье Викторовне, сотруднику органов внутренних дел, непосредственно осуществляющей отбор будущих сотрудников полиции. Она уже около 15 лет является психологом группы по работе с личным составом отдельного батальона патрульно-постовой службы полиции УМВД по г. Сыктывкару. Результатом нашей совместной работы стала статья в жанре интервью, опубликованная в ..... газете «Тудейко».

Вот лишь малая её часть...

«К чему же привели мы Геркулеса?

В результате 20-тилетней службы в органах внутренних дел в возрасте от 35 до 40 лет, он приобрел статус, предоставляющий доступ к власти, богатый жизненный профессиональный опыт, стабильный доход, социальную защищенность и звание.

Но есть и другая сторона: неустойчивая психика, неустроенная личная жизнь, а, возможно, и не востребованность как профессионала, присутствует вероятность возникновения признаков профессиональной деформации».

Проблема выбора жизненного пути в современном обществе не только не утратила своей актуальности, но в условиях рыночной экономики и становления информационного общества стала одной из самых главных. Сегодня успешен человек адаптивный, способный не только делать самостоятельный выбор, но и нести за него ответственность.

Кто спорит, полицейский - это одна из самых интересных, а главное, нужных профессий, но она предполагает огромную ответственность. Ответственность за выбор не только перед самим собой, но и перед людьми, так как полицейский выполняет социальный заказ общества по обеспечению гражданского спокойствия.

## **КИРШИН РУСЛАН**

### **Паспорт проекта № 6**

**Название проекта:** Взаимодействие народов и диалог культур как основной ресурс исторического развития современной России (на примере истории Республики Коми).

**Вид проекта** – исследовательский.

**Автор проекта** - **Киршин Руслан**, группа № 139/40, специальность «Многоканальные телекоммуникационные системы».

**Учебное заведение** - Государственное профессиональное образовательное учреждение "Сыктывкарский политехнический техникум", группа 139/40.

**Руководитель** – преподаватель истории и обществознания Свиренкова Олеся Васильевна;

#### **Краткое описание проекта:**

**Актуальность темы** определяется тем, что межэтнические отношения в многонациональной республике всегда имели значительное влияние на её историю и государственное развитие. Связано это с тем, что население Республики Коми в силу демографических и миграционных процессов и под влиянием факторов государственной политики сформировалось как полиэтничное по своему составу.

**Цель:** изучение истории возникновения и современного состояния межнациональных отношений в Республике Коми на материалах исследований ученых и историков.

В связи с этим определены следующие задачи:

- Охарактеризовать межэтнические отношения;
- Проанализировать историю миграционного движения в Республике Коми;
- Раскрыть цели и содержание деятельности национально-культурных объединений;

#### **Источники:**

- Конаков Н.Д. Зырянский мир: очерки о традиционной культуре коми народа.
- Попов А.А. Национальный вопрос в Республике Коми в конце XX века.
- Рогачев М.Б. Межнациональные браки как фактор этнических процессов у коми (на примере языковой жизни молодых коми-русских сельских семей).
- Савельева Э.А. Историко-культурный атлас Республики Коми.
- Топоилин А.В. Межнациональные семьи и миграция: вопросы взаимовлияния.
- Шабаев Ю.П. Республика Коми: меняющиеся лики мигрантского сообщества.

#### **Использованные принципы:**

- Принцип историзма
- Принцип объективности

#### **Использованные методы:**

- Аналитический метод
- Статистический метод
- Описательный метод

**Основные результаты:** изучена история возникновения и современное состояние межнациональных отношений в Республике Коми.

**Возможность использования:** исследовательскую работу можно использовать при проведении уроков обществознания по темам: «Этнические общности», «Национальное самосознание», а также при проведении классных часов и уроков краеведения в школах, лицеях, техникумах Республики Коми.

Проект представляется впервые.

## **Взаимодействие народов и диалог культур как основной ресурс исторического развития Современной России (на примере истории Республики Коми)**

Киршин Руслан

Руководитель – Свиренкова Олеся Васильевна  
ГПОУ "Сыктывкарский политехнический техникум"

### **Финно-угорская языковая семья**

Формирование финно-угорского народа происходило на территории от Урала до Балтики с включением районов Поволжья. Сейчас территория расселения значительно превышает по протяженности первоначальную.

Непосредственные предки коми народа - этнотерриториальные группы (племена) перми вычегодской сформировались в X - XIV веках. В формировании коми приняли участие многие соседние народы (вепсы, древние марийцы, предки обских угров, восточные славяне и др.).

После присоединения Великого Новгорода к Москве (1478) земли перми вычегодской вошли в состав Русского государства.

В 1921 г. была образована Автономная область Коми, которая в 1936 г. преобразована в Коми АССР, с 1991- Коми ССР, с 1992 - Республика Коми. Были созданы условия для завершения консолидации народа коми. В 20 - 30-е гг. были заложены основы профессиональной национальной культуры Коми.

Многообразная духовная культура Республики Коми представлена в народном искусстве, фольклоре, народных верованиях и обрядах: космогонические мифы Коми, отражающие ранние представления народа об окружающем мире и месте человека в нём. Эпические сказания и легенды; сказки и песни; пословицы и поговорки; обрядовая поэзия.

В 1992 г. создан республиканский финно-угорский культурный центр. Его создание было уникальным случаем для России: впервые в регионе появилось учреждение такого рода.

## **Национальная интеграция в Республике Коми на фоне межнациональных отношений**

Современный облик республики создан мигрантами. Сегодня 60% населения составляют переселенцы из других регионов страны.

Республика пережила в XX в. несколько волн миграций, и первая из них была связана с формированием в бывшем Советском Союзе системы ГУЛАГ.

До конца 1920-х гг. население Коми было этнически однородным - почти 90 % жителей края составляли коми.

Для разработки природных богатств требовались огромные людские и материальные ресурсы, а также мощные корпоративные структуры, способные реализовывать масштабные промышленные проекты. Такой структурой в бывшем Советском Союзе стала система ГУЛАГа.

Начало формирования ГУЛАГа в Коми относится в 1929 - 1930 гг.

Проводились массовые депортации населения из Белоруссии, Прибалтики и Западной Украины.

В начале Великой Отечественной войны к этим группам прибавились трудармейцы (депортированные из Поволжья, российские немцы).

В результате этого процесса существенно изменился этнический состав населения региона, коми превращаются в этническое меньшинство.

Система ГУЛАГа не только сформировала поселенческую структуру республики, была основой её экономики, но и способствовала тому, что в Коми сложилось разделенное сообщество, в котором местное и пришлое население представляло собой две разные социальные группы, и между ними обнаружилась некая культурная дистанция.

Интеграционные процессы приобрели новое содержание в Коми АССР в 1980-х гг., когда было создано советско-болгарское лесозаготовительное производство.

С 1987 г. миграционный отток населения за пределы республики стабильно превышает приток мигрантов. В результате население республики неуклонно сокращается.

С начала 1990-х гг. в тесной связи с процессами суверенизации, которые происходили в обществе, в Республике Коми появилось совершенно новое явление в области межнациональных отношений.

Стали стихийно возникать общественные организации, представляющие собой добровольные объединения граждан по этнической, национальной и культурологической общности интересов.

### **Национально-культурные объединения**

Создание первых объединений национально-культурной ориентации связано с всплеском национального самосознания народов России в 1990-х гг. Первыми национально-культурными объединениями в республике (1989-1991 гг.) стали общества «Коми котыр», украинцев, финов-ингерманданцев, немцев «Видергебурт», татар и башкир «Дуслык», еврейской культуры «Шолом», азербайджанцев «Караван».

После принятия в 1996 г. законов Российской Федерации и Республики Коми «О национально-культурной автономии».

К первой, наиболее многочисленной, группе можно отнести общества «Коми котыр», а также ассоциацию коми-ижемцев «Изьватас», которые представляют титульное население республики.

Вторая группа - это общества, представляющие русское население республики. Среди них историко-культурное общество «Русь Печорская».

Третью группу, составляют национально-культурные объединения, представляющие национальности, этническая родина которых находится за пределами республики.

Основным направлением деятельности обществ является возрождение национальных праздников, традиций и обычаев. Особенности экономического развития Республики Коми в XX в., как малонаселенного региона, привели к складыванию многонационального состава населения и возникновению межнациональных отношений.

Главное значение созданной в Республике Коми региональной модели государственной национальной политики состоит в том, что она позволяет развиваться самобытной культуре коми народа, способствовать удовлетворению специфических этнокультурных запросов и потребностей представителей других национальностей.

## НЕСТЕРОВА МАРИЯ

### Паспорт проекта № 7

**Тема проекта:** Нетократия в современном социуме;

**Вид проекта:** информационный с элементами исследования;

**Автор проекта:** Нестерова Мария;

**Учебное заведение:** МОУ»СОШ № 25 с углубленным изучением отдельных предметов имени В.А.Малышева», 11 б класс;

**Руководитель:** Фиминова Любовь Степановна;

#### **Краткое описание проекта:**

**Обоснование актуальности.** В условиях возрастающей роли Интернета и социальных сетей проблема роли кураторов (нетократов) в воздействии на массовое сознание пользователей сетей становится всё более актуальным.

**Цель:** Создать представление о роли нетократии в современном мире, способствовать формированию критического отношения к содержанию информации в социальных сетях;

#### **Задачи:**

- Изучить, исследовать, обобщить доступный материал по данной теме;
- Изучить путём анкетирования информированность своего окружения по данной проблеме;
- Проанализировать содержание одной из групп в социальных сетях;
- Подготовить презентацию для выступления;

На чем основан проект (**источники**) – Интернет, выдержки, видефрагменты;

Использованные **методы:** социальный опрос, анализ собранной информации, метод прогнозирования, социальное наблюдение в информационном поле;

**Особенности проекта.** Объект исследования – созданная учащимися нашей школы группа в одной из социальных сетей;

**Возможности использования.** Данную работу автор предлагает использовать для бесед на классных часах в школе и в социальной группе;

Где ранее проект предоставлялся впервые? Впервые проект предоставлялся на элективном курсе обществознания;

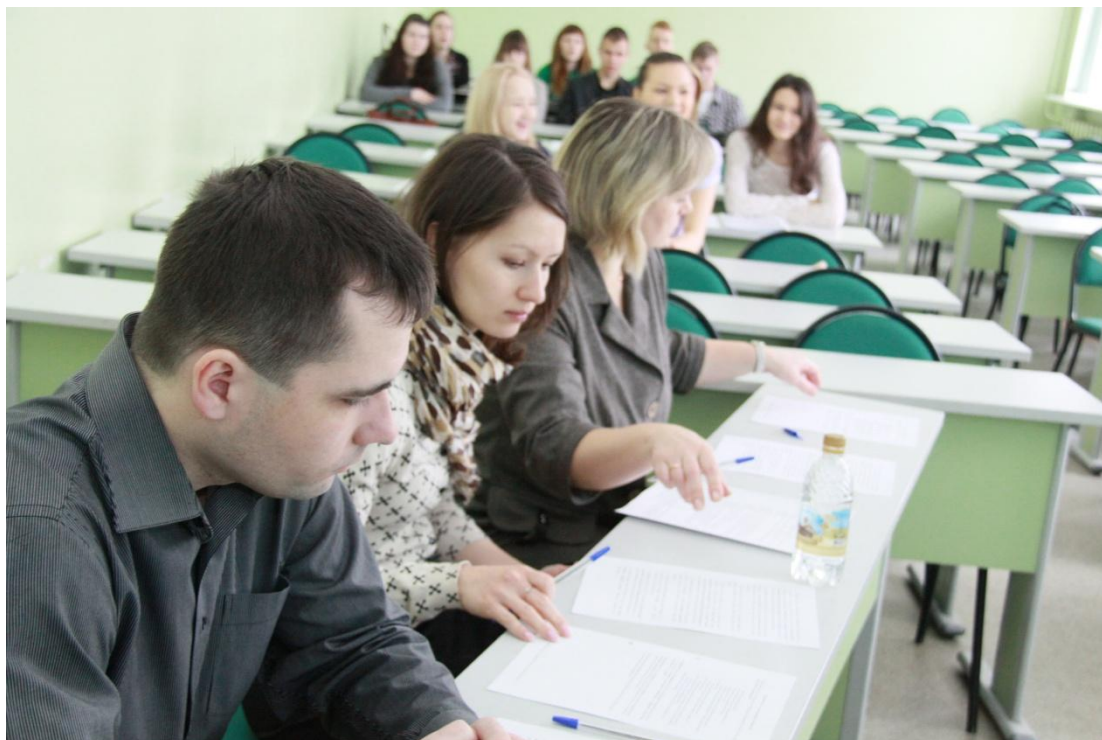
#### **Основные результаты:**

В результате работы создан продукт в виде презентации, с помощью которой предполагается расширить представление аудитории о нетократии;

#### **Выводы исследования:**

- Власть в новую эпоху сосредоточится в руках нетократов;
- Именно нетократы формируют психологию, этику, эстетику, стиль потребления членов руководимых ими сетей;

- По данным проведенного социологического опроса большая часть ребят разной возрастной категории состоят в социальных сетях и многие из них считают, что ими никто не управляет через эти сети;
- Невозможно состоять в социальных сетях и не находиться под влиянием кураторов;
- Существует разные позиции по оценке нетократии;
- Исследовано, как малая группа в социальных сетях воздействует на сознание людей;



Жюри: Алексей Николаевич Горунович, Юлия Сергеевна Афанасьева,  
Светлана Львовна Егорова



Авторы проектов, педагог-библиотекарь «ООШ» с. Межадор Меньшенина  
Антонина Васильевна, учитель истории и обществознания Гимназии №1  
г.Сыктывкара Трухина Зинаида Юрьевна





Киршин Руслан (Сыктывкарский политехнический техникум)



Студенты 1 курса («Политология» и «Международные отношения»)



Жюри: Алексей Николаевич Горуневич, Юлия Сергеевна Афанасьева,  
Светлана Львовна Егорова



Учащиеся Гимназии №1 г. Сыктывкара,  
учитель истории и обществознания Трухина Зинаида Юрьевна.

---

**Жюри конкурса:**

- зам. директора ИГН, к.и.н., доцент кафедры политологии и международных отношений Ю.С.Афанасьева,
- куратор СНО кафедры политологии и международных отношений, к.и.н., доцент С.Л.Егорова,
- к.и.н., старший преподаватель кафедры связей с общественностью и рекламы А.Н.Горунович.

**Кафедра политологии и международных отношений СыктГУ благодарит всех участников конференции, авторов и руководителей проектов за участие.**